

TRADYCJE TEATRALNE PUŁTUSKA XII
PUŁTUSKIE TEATRY AMATORSKIE – KONKURS „PTA-K”
pod patronatem Burmistrza Miasta Pułtusk
REGULAMIN

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Konkurs jest zorganizowany w ramach projektu „Teatralne tradycje Pułtuska XII”.
2. Organizatorem konkursu jest Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusk.
3. Współorganizatorem konkursu jest Samorząd Gminy Pułtusk.

§ 2. Cele konkursu

1. Nawiązanie do tradycji teatralnych Pułtuska.
2. Zainspirowanie nowych grup aktorów teatru amatorskiego do działania i kontynuowania tradycji teatralnych.
3. Aktywizowanie twórcze uczestników reprezentujących różne grupy wiekowe i społeczne.
4. Edukacja kulturalna i artystyczna w dziedzinie teatru.
5. Podniesienie poziomu kompetencji artystycznych i twórczych uczestników oraz ukształtowanie poczucia, że kultura jest nieodzownym elementem rozwoju osobistego i społecznego.
6. Ożywienie i zaktywizowanie społeczności lokalnej poprzez bezpośredni udział w proponowanych przez MCKiS wydarzeniach artystycznych.

§ 3. Zasady uczestnictwa

1. Organizator zaprosi do konkursu 5 grup teatralnych.
2. Zaproszone grupy potwierdzają udział w XII edycji projektu dostarczając prawidłowo wypełniony formularz do Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki, Plac Teatralny 4 w Pułtusk stanowiący Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu, w nieprzekraczalnym terminie do 30.06.2026 r.
3. Konkurs skierowany jest do osób dorosłych i młodzieży od 16 roku życia (dzieci jeśli tego wymaga scenariusz sztuki).
4. Grupy teatrów amatorskich dokonują wyboru dowolnej sztuki i przygotowują przedstawienie teatralne do zaprezentowania w konkursie.
5. Grupa wyznacza jedną osobę do reprezentowania zespołu oraz do kontaktów z Organizatorem.
6. Kolejność wystawianych spektakli konkursowych będzie ustalona przez Organizatora i reprezentanta grupy. Jeśli wynikną trudności w ustaleniu terminu prezentacji konkursowej, Organizator zastrzega sobie prawo wyznaczenia terminu o którym grupy zostaną powiadomieni indywidualnie.
7. Przegląd odbędzie się w dniach 24 – 28 września 2026 roku w budynku Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki.
8. W przypadku zmiany daty rozpoczęcia konkursu, grupy zostaną poinformowane przez Organizatora.

9. Grupy biorące udział w konkursie, zobowiązane są do ponownego zagrania przedstawienia w dniach 1 - 5 października 2026 roku w budynku Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku
10. Każda grupa ma prawo do jednej próby na scenie głównej, w terminie ustalonym z Organizatorem.
11. Prezentowane przedstawienie nie może być krótsze niż 60 minut.
12. Ogłoszenie wyników konkursu teatralnego odbędzie się około miesiąc później podczas uroczystego finału.

§ 4. Sprawy organizacyjne

1. Organizator zapewnia:

- 1) udostępnienie sali teatralnej wraz z niezbędną obsługą techniczną i porządkową oraz pomieszczeniem na garderobę w dniu prezentacji konkursowej;
- 2) przygotowanie bufetu: kawa, herbata, posiłek w dniach prezentacji i powtórki przedstawienia;
- 3) opracowanie, projekt i druk materiałów reklamowych dla każdej grupy teatralnej, tj.: afisze i programy teatralne w ilości określonej przez Organizatora;
- 4) reklamę całego wydarzenia na stronach internetowych, w prasie oraz przestrzeni miejskiej;
- 5) rejestrowanie fotograficzne i filmowe przebiegu projektu w tym konkursu;
- 6) zorganizowanie wystawy pokonkursowej prezentującej sylwetki wszystkich aktorów oraz spektakle konkursowe;
- 7) umieszczenie informacji o grupie w publikacji podsumowującej projekt;
- 8) przydział odpowiedniej ilości egzemplarzy publikacji podsumowującej projekt;
- 9) indywidualne podziękowania.

2. Organizator dopuszcza rejestrowanie przebiegu projektu i konkursu poprzez:

- 1) osobę upoważnioną przez Organizatora;
- 2) osobę będącą przedstawicielem patronów medialnych;
- 3) osobę wyznaczoną i zgłoszoną przez amatorską grupę teatralną.

3. Każda grupa może zgłosić swoich 1-2 fotografów, rejestrujących wyłącznie ich własny występ w konkursie.

4. Koszty przygotowania przedstawienia, w tym koszty praw autorskich, ponoszą grupy lub patronujące im instytucje.

5. Uczestnicy przystępujący do konkursu przygotowują scenografię w dniu prezentacji zgodnie z harmonogramem konkursu, zabezpieczają w tym celu osoby do wykonania prac związanych z przenoszeniem i montowaniem scenografii.

6. W tym samym dniu po prezentacji, grupa zobowiązana jest sprzątnąć swoją scenografię, aby udostępnić pomieszczenia kolejnej grupie.

7. Uczestnicy konkursu nie przygotowują własnych materiałów reklamowych takich jak: plakaty, ulotki, banery, programy teatralne, ponieważ należy to do Organizatora.

8. Grupa uczestnicząca w konkursie może nie później niż 30 dni przed występowaniem zgłosić swoich sponsorów, których nazwy lub loga zostaną umieszczone w indywidualnych programach teatralnych.

§ 5. Nagrody

1. Organizator zapewnia nagrody za udział w konkursie dla każdej grupy.
2. Jury powołane przez Organizatora przyzna rzeczowe nagrody i wyróżnienia indywidualne oraz grupowe.
3. Decyzje Jury są nieodwołalne.
4. Organizator przewiduje również przyznanie trzech Nagród Publiczności wyłonionych w głosowaniu publiczności: nagrody za rolę żeńską, męską oraz dla grupy.
5. Wręczenie nagród nastąpi podczas uroczystego Finału projektu „Tradycje teatralne Pułtуска XII”, będącego jednocześnie podsumowaniem Konkursu teatralnego.

§ 6. Postanowienia końcowe

1. Uczestnik poprzez udział w konkursie wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE. Dane osobowe będą przetwarzane od chwili ich pozyskania przez czas, jaki jest niezbędny w realizacji konkursu. Administratorem danych osobowych jest Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku, które nie przekazuje, nie sprzedaje ani nie użycza zgromadzonych danych osobowych osobom trzecim, chyba że dzieje się to za wyraźną zgodą lub na żądanie uprawnionych na podstawie prawa organów państwa w związku z toczącymi się postępowaniami.
2. Uczestnik poprzez udział w konkursie wyraża zgodę na wykorzystanie przez Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku (zwanym dalej MCKiS) jego wizerunku utrwalonego podczas przeglądu teatralnego, zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.). Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, iż fotografie, wykonane podczas ww. wydarzenia mogą zostać umieszczone na stronie internetowej Administratora oraz wykorzystane w materiałach promocyjnych publikacjach oraz prasie.
3. Informacje o konkursie i jego przebiegu będą umieszczone na stronach: www.mckispultusk.pl, www.teatrwpultusku.pl oraz stronach patronów medialnych.
4. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją warunków niniejszego Regulaminu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.

Nazwa amatorskiej grupy teatralnej

Opis amatorskiej grupy teatralnej (informacje obowiązkowe do wykorzystania przez Organizatora m.in. w celach reklamowych i promocyjnych, umieszczane w programie teatralnym).

This image shows a full page of dot grid paper. It consists of multiple horizontal rows of small, evenly spaced black dots on a white background. The dots are arranged in straight lines across the entire width of the page, providing a guide for writing or drawing without solid lines.

.....

.....

.....

Liczba aktów:; liczba antraktów:; przewidywany całkowity czas trwania sztuki:

Obsada aktorska, imiona i nazwiska aktorów amatorów, poświadczone własnoręcznymi podpisami:

Lp.	Imię i nazwisko	Rola	Miejsce pracy/zawód/czym zajmuje się aktor amator	Oświadczam, że zapoznałam/em się z Regulaminem Konkursu i akceptuję wszystkie jego zapisy Podpis
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

..... (data); (podpis osoby reprezentującej grupę)